

You Decorated My Life

Choreographie: Indahwati Rahardja & Javier Rodriguez Gallego

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
Musik:	You Decorated My Life von Kenny Rogers
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AA BB, A*, AA BB, A



Part/Teil A (2 wall)

A1: Side, rock back, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, ½ turn r-½ turn r-step (shuffle forward)

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

A2: Step, pivot ¼ l, cross-side-close r + l, cross, side

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6&7 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8-1 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
(**Restart für A***: Nach '4&5' abbrechen, dann: 'Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen; Schritt nach rechts mit rechts' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

A3: Hold & side, rock across-side, cross, ¼ turn l, locking shuffle back

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

A4: Rock back, shuffle forward turning ½ l, coaster step, step, (side)

- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 6&7 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 8-(1) Schritt nach vorn mit rechts - (Schritt nach links mit links)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Side/sway, sways, rock back-¼ turn l, side-cross-side-behind-side-cross-side

- 1 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
- 2-3 Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

B2: Rock back, kick-ball-cross 2x, rock side turning ¼ l-step

- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6&7 Wie 4&5
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

B3: Step, full pivot/spiral turn r, locking shuffle forward, Mambo forward, locking shuffle back

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (am Ende ist der rechte Fuß vor dem linken gekreuzt)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 8&1 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

B4: Locking shuffle back, rock back, ¼ turn l/cross, point, behind, ¼ turn r

- 2&3 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 4-5 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6-7 ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen (3 Uhr)
- 8&(1) Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und (Schritt nach links mit links) (6 Uhr)